



**Appel à candidatures
musicien·nes émergent·es**

KAFIRA, EN BREF

C'est un **dispositif d'accompagnement artistique** d'un ou de plusieurs musicien.nes ou chanteur.ses avec des **temps de résidence** au **LagunArte studio** (La Bastide-Clairence) et à l'**Atabal** (Biarritz) et l'**enregistrement** d'un disque.



POUR QUI ?

Vous vivez sur le territoire de la Communauté d'Agglomération Pays basque ou avez un lien avec le territoire ?

Vous êtes chanteur·se·s ou instrumentiste·s amateur ou en voie de professionnalisation ?

Vous avez déjà un répertoire ou un projet de répertoire ?

Vous pratiquez déjà la musique en solo, duo, trio ou groupe ou vous avez un projet de solo, duo, trio ou groupe ?

Vous pouvez déposer votre candidature quelle que soit l'esthétique musicale que vous souhaitez travailler : musiques actuelles, musiques traditionnelles, chanson, jazz, musique du monde, rap...

Votre projet musical peut comporter des textes ou être sans parole.

Si votre projet comporte des textes, ils peuvent être en euskara, occitan-gascon, français, anglais... la langue n'importe pas.

Il faut que vous disposiez d'un moyen de transport et que vous soyez autonomes pour vos déplacements.



CE QUE PROPOSE KAFIRA

- Des temps de résidence encadrés au LagunArte studio et à l'Atabal
- Des conseils artistiques, techniques et administratifs
- Enregistrement de votre projet au LagunArte studio (nous vous fournissons le fichier prêt à être pressé ou publié)



COMMENT DÉPOSER VOTRE CANDIDATURE ?

Envoi d'un dossier complet par mail **avant le 16 décembre 2024** à **maite@lagunarte.org** avec :

- une présentation du projet
- un CV
- une lettre de motivation exposant les raisons de votre candidature
- des documents audio et/ou vidéo (fortement recommandé)
- tout autre élément que vous jugerez utile

CONTACT

Compagnie LagunArte Konpainia
64240 La Bastide-Clairence/Bastida
maite@lagunarte.org
05 59 70 14 93

Si votre candidature est retenue, elle fera l'objet d'un entretien complémentaire devant un comité de sélection.

DATE LIMITE D'ENVOI DES CANDIDATURES : 16 DÉCEMBRE 2024

LES PARTENAIRES

La compagnie Lagunarte : créatrice et productrice de concerts et spectacles

Créée en 2001, LagunArte est une compagnie musicale proposant des spectacles et des concerts à partager ainsi que des ateliers de pratique musicale pour tous : les étudiants, les familles, etc. Elle propose des créations qui questionnent l'oralité. Son esthétique se situe au croisement des musiques traditionnelles, du jazz, de la musique contemporaine et des musiques improvisées. Son périmètre de diffusion est national, voire international pour certains spectacles.



LagunArte Studio : un lieu et une méthode pour progresser musicalement

Installée à La Bastide Clairence, la compagnie s'est dotée d'un outil dédié aux métiers du son : c'est le studio d'enregistrement LagunArte. Parmi ses missions, LagunArte accorde une grande importance à la transmission de ses connaissances et a déjà aidé et suivi des musiciens en développement.

Atabal : une scène de musiques actuelles

Atabal est une « scène de musique actuelle » de l'agglomération Pays Basque. Le lieu a ouvert ses portes en Novembre 2005. Il comprend une salle de diffusion de 700 places, 3 studios de répétitions, une école de musique et une présence sur toute l'agglomération et le territoire Pays Basque au travers de multiples actions culturelles. En Septembre 2018, Atabal a obtenu le label SMAC (Scène de Musiques Actuelles) du Ministère de La Culture et de la communication.

À PROPOS DE KAFIRA

La durée d'accompagnement et les modalités d'accompagnement seront fixées sur mesure selon le projet retenu. Les conditions d'accompagnement seront définies par une convention signée entre la Cie LagunArte et le·la·les personne·s retenu·es.

L'accompagnement se déroulera à La Bastide Clairence ou dans d'autres lieux partenaires selon un calendrier établi en concertation avec le·la·les candidat·es retenu·es.

L'accompagnement pourra porter sur la pratique musicale et vocale, l'écoute du son, l'enregistrement, la posture scénique, l'administration, la production/diffusion...

Vous serez accompagné·es par un musicien/chanteur/directeur artistique, un régisseur son/responsable de studio d'enregistrement, une administratrice, une chargée de production/diffusion.

Adapté à votre profil, l'accompagnement constitue un engagement jusqu'à son terme de votre part et de la part de LagunArte.

LagunArte

